

Masterstudium Gesang

Gesamtstudiendauer: 4 Semester

Gesamtstundenanzahl: 54

Gesamt ECTS Punkte: 120

Pflichtfächer			WSt	Sem	Summe Stunden	ECTS
1	Gesang (ZKF) 1-4	KE	2	4	8	44
2	Lied und Oratorium (ZKF) 1-2	KE	2	2	4	16
3	Operninterpretation (ZKF) 1-2	KE	2	2	4	16
4	Musikalische Einstudierung: Gesang 1-4	KE	1	4	4	4
	Lied u. Oratorium 1-2		1	2	2	2
	Operninterpretation 1-2		1	2	2	2
5	Werk- und Stilkunde 1-2	SE	2	2	4	2
6	Opernrepertoirekunde 1-2	SE	2	2	4	4
7	Pflichtwahlfach: Sprachen 1-4	SE	1	4	4	2
Wahlfächer						
8	Schwerpunkt				12	12
9	Freie Wahlfächer				8	4
10	Masterarbeit					8
Gesamt					54	120

Dazu:

Mitwirkung an zwei institutsinternen oder institutsübergreifenden Projekten.

In den ZKFs Gesang, Lied und Oratorium und Operninterpretation ist Korrepetition vorgesehen

Der gewählte Schwerpunkt muss inhaltlich zu Beginn des Masterstudiums von der Curricular-kommission für Gesang genehmigt werden

Einige Beispiele für Schwerpunkte (12 WSt):

- Chorsänger/innen Ausbildung
- Aufführungspraxis alter Musik
- Aufführungspraxis neuer Musik
- Grenzüberschreitende Formen im Musiktheater
- Korrepetition für Sänger/Sängerinnen
- Experimentelles Musiktheater
- Jazz und Populärmusik
- Elektronische Komposition und Medienkunde
- Musikwissenschaft
- Kulturmanagement
- Musiktherapie