



**UNIVERSITÄTSLEHRGANG
KINDER- UND JUGENDCHORLEITUNG 2018 – 2020**

Zulassungsprüfung

Theoretische Prüfung Freitag, den 21. September 2018

Praktische Prüfungen Samstag, den 22. September 2018

Anforderungen

Allgemeine Musiklehre und Gehörbildung

Dreiklänge (Dur/Moll, Umkehrungen), Intervalle sowie Dominantseptakkorde mit Umkehrungen hören und bestimmen, einfaches Gehör- und Rhythmusdiktat, Melodie zu einem sinnvollen Schluss ergänzen, Haupt- und Nebenstufendreiklänge notieren.

Gesang

Auswendiger Vortrag von drei Gesangsstücken. Darunter bitte ein deutsches Volkslied von Johannes Brahms sowie ein Kunstlied aus dem klassischen Gesangsbereich.

Ein Begleiter steht zur Verfügung.

Bitte Noten in doppelter Ausfertigung mitbringen.

Blattsingen

Klavier

Vortrag zweier Klavierstücke mittleren Schwierigkeitsgrades unterschiedlicher Stile sowie Vorspiel eines vorbereiteten Chorsatzes (vierstimmig) nach Noten.

Bitte Noten in doppelter Ausfertigung mitbringen.

Blattspiel

Dirigieren

Dirigieren eines Chorsatzes eigener Wahl.

Bitte Noten in doppelter Ausfertigung mitbringen.

Zusätzliche Überprüfung von Grundlagen der Schlagtechnik anhand spontan vorgegebener Übungen.

Bewerber/innen mit einem abgeschlossenen Musikstudium

(Musikhochschulen, Pädagogische Hochschulen und Konservatorien) sind von der Zulassungsprüfung in Theorie befreit.