

---

**PRE-COLLEGE  
SALZBURG**



---

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

# PRE-COLLEGE IN CONCERT

## Junge Talente stellen sich vor

Mit Beiträgen aus den abgesagten Konzerten  
Pre-College In Concert vom 11.12.2021  
Young Excellence In Concert vom 12.12.2021

Samstag, 15. Jänner 2022  
17.00 Uhr  
Solitär  
Universität Mozarteum  
Mirabellplatz 1

# PROGRAMM

**Wolfgang A. Mozart**  
(1756-1791)

**Klaviersonate KV 332**  
3. Satz – Allegro assai

**Sunny Ritter, Klavier**  
Klasse Pietro De Maria

**Wolfgang A. Mozart**  
(1756-1791)

**Violinkonzert KV 219**  
1. Satz – Allegro aperto

**Aijia Li, Violine**  
Klasse Paul Roczek  
Klavier: Peter Wittenberg

**Begrüßung**

Ao.Univ.Prof. Andreas Weber

**Johan Halvorsen**  
(1864-1935)

**Passacaglia**  
Duo für Violine und Violoncello

**Henri Dutilleux**  
(1916-2013)

**Sonatine**

**Fabian Egger, Querflöte**  
Klasse Britta Bauer  
**Johann Zhao, Klavier**  
Klasse Cordelia Höfer-Teutsch

**Nigedemu Zeng, Violine**  
Klasse Michaela Girardi  
**Jeremias Luther, Violoncello**  
Klasse Barbara Lübke-Herzl

– PAUSE –

**Henri Wieniawski**  
(1835-1880)

**Scherzo Tarantelle op. 16**

**Bernadette Pihusch, Violine**  
Klasse Michaela Girardi  
Klavier: Patrick Leung

**Wolfgang A. Mozart**  
(1756-1791)

**Arie der Zerlina aus Don Giovanni**  
„Batti, batti, o bel Masetto“

**Isabella Schulz, Sopran**  
Klasse Bernd Valentin  
Klavier: Gaiva Bandzinaite

**Gaspar Cassadó**  
(1897-1966)

**Requiebros**  
Allegro con moto

**Kilian Ecker, Violoncello**  
Klasse Barbara Lübke-Herzl  
Klavier: Patrick Leung

**Felix Mendelssohn**  
(1809-1847)

**Rondo Capriccioso op. 14**

**Anju Nogiwa, Klavier**  
Klasse Andreas Weber

**Olivier Messiaen**  
(1908-1992)

**Prélude pour piano Nr. 8**  
„Un reflet dans le vent...“

**Laetitia Tranitz, Klavier**  
Klasse Georg Steinschaden

**Franz Liszt**  
(1811-1886)

**Etude de Concert**  
„Un Sospiro“

**Shang-En Hsieh, Klavier**  
Klasse Andreas Weber

**Franz Schubert**  
(1797-1828)

**Arpeggione D 821**  
1. Satz – Allegro moderato

**Maria Mafalda Mazzon, Violoncello**  
Klasse Barbara Lübke-Herzl  
Klavier: Patrick Leung

**Camille Saint-Saëns**  
(1835-1921)

**Violinkonzert Nr. 3 in h-Moll op. 61**  
3. Satz – Molto moderato e maestoso –  
Allegro non troppo

**Elisabeth Pihusch, Violine**  
Klasse Michaela Girardi  
Klavier: Patrick Leung

**Frédéric Chopin**  
(1810-1849)

**Scherzo Nr. 1 in h-Moll op. 20**  
Presto con fuoco

**Sonja Uhlmann, Klavier**  
Klasse Cordelia Höfer-Teutsch

**Pre-College Salzburg**

Leitung: Priv.-Doz. Britta Bauer BA. MA., Mag. Norbert Brandauer, Stefan David Hummel

**Universität Mozarteum Salzburg – Leopold Mozart Institut für Begabungsförderung**

Institutsleitung: Ao.Univ.Prof. Andreas Weber

E-Mail: [pre-college.salzburg@moz.ac.at](mailto:pre-college.salzburg@moz.ac.at) | Tel.: +43 662 6198-3128