

Kunst-ARCHIV-Raum: Eröffnung am 30.4.2013

Am 30. April 2013 wurde der Kunst-ARCHIV-Raum mit einem Tag der offenen Tür und einem kleinen Festakt von Rektor Reinhart von Gutzeit offiziell eröffnet.

Einen Tag nach der Premiere der Figaro-Aufführung der Abteilung für Musiktheater bekamen Besucher/innen des Kunst-ARCHIV-Raums Antworten auf Fragen wie: Wann fand eigentlich die erste Aufführung von Figaros Hochzeit an der Universität Mozarteum statt? Wer dirigierte, wer inszenierte? Und was hat die Presse damals darüber berichtet?

Das Salzburger Volksblatt schrieb über die erste Figaro-Aufführung des Mozarteums, die im Juni 1918 unter der musikalischen Leitung von Dr. Bernhard Paumgartner im „Salzburger Stadttheater“ gezeigt wurde: „Festgestellt sei, dass die Schülerinnen des Konservatoriums in ihren Hauptpartien die als Gäste angeführten Berufs- Sänger in den Schatten stellten.“



Rektor Reinhart von Gutzeit betonte in seiner Eröffnungsrede am 30. April die Bedeutsamkeit einer strukturierten Aufbewahrung und auch die Weichenstellung für den zukünftigen Umgang mit elektronischen Akten. (Foto: Christian Schneider)



Ao. Univ.Prof. Wolfgang Gratzner, Vizerektor für Forschung und Entwicklung, führte mit Univ.Prof. Dr. Josef Wallnig, Leiter der Abteilung Musiktheater, ein Gespräch über „Figaro am Mozarteum“ (Foto: Vanessa Pritz)



Elisabeth Steiner und Carina Samitz, beide Studierende bei Bernhard Krabatsch, begleiteten die Eröffnung des Kunst-ARCHIV-Raums am 30.4. mit Duos für 2 Flöten, arrangiert aus Figaros Hochzeit. (Foto: Vanessa Pritz)



Vizektor Ao. Univ.Prof. Dr. Wolfgang Gratzner
mit MMag. Susanne Prucher und Mag. Dr. Ilse Tiebert.
(Foto: Christian Schneider)