

KOMMISSIONELLE PRÜFUNGEN

Für ALLE Prüfungen gilt:

Anmeldung **per FORMULAR** (im Formular-Eck) im IGP Sekretariat

für Prüfungen **im WS bis 30. Juni** für Prüfungen **im SS bis 31. Jänner**

MAP Künstlerisches Profil (ZKF) nach Ende des 8. Semesters („Künstlerische Prüfung“)

Voraussetzung: positive Absolvierung aller im Curriculum angeführter Module sowie Abgabe der Bachelorarbeit (3 Monate vorher!).

(Siehe **Durchführungsrichtlinien** zum Curr. 2021)

Das **Prüfungsprogramm** (inkl. Spielzeiten) ist spätestens **8 Wochen** (bzw. **6 Wochen** im ZKF Gesang) vor der Prüfung per E-Mail im IGP Sekretariat einzureichen.

MAP Fachdidaktik/Lehrpraxis des ZKF am Ende des 7. Semesters

Voraussetzung: positive Absolvierung aller Lehrveranstaltungen der Module 6.3 bis 6.6 (Musikpädagogik/Fachdidaktik).

(Siehe **Durchführungsrichtlinien** zum Curr. 2021)

Auf dem Anmeldeformular ist anzugeben, ob ein Anfänger oder fortgeschrittener Schüler zur Prüfung mitgenommen wird.

MAP Instrumental- und Gesangspädagogik am Ende des 7. Semesters

Voraussetzung: positive Absolvierung aller in der Modulgruppe 6.1 und 6.2 angeführten Lehrveranstaltungen. (Siehe **Durchführungsrichtlinien** zum Curr. 2021)

Das **Formular über die Themenauswahl** (im Formular-Eck) ist spätestens **4 Wochen** vor der Prüfung an Univ.Prof. Dr. Heike Henning und an das Sekretariat per E-Mail zu senden.

MAP Pflichtfach Klavier (Klassisch und Jazz/Pop) am Ende des 4. Semesters

Voraussetzung: Absolvierung der LVen Klavier Pflichtfach BA (klassisch und Jazz/Pop) 1-4 (Siehe **Durchführungsrichtlinien** zum Curr. 2021)

MAP Künstlerisches Profil (ZKF) am Ende des 4. Semesters

Voraussetzung: positive Absolvierung aller im jeweiligen Modul angeführten LVen.
(Siehe **Durchführungsrichtlinien** zum Curr. 2021)

Die MAP im ZKF nach 4 Semestern besteht einerseits aus der kommissionellen Prüfung im ZKF und andererseits aus der Überprüfung der Anmeldevoraussetzungen für das ZKF BA 5 laut Zeugnismachweis in MOZonline!

Voraussetzung für Anmeldung ZKF 5:

Absolvierung von je **zwei Stufen** der Lehrveranstaltungen:

Gehörbildung BA 1-4 (UE) bzw. Audition und Transkription BA 1-4 (UE)

Tonsatz BA 1-4 (VU) bzw. Jazz/Pop Theorie BA 1-4 (VU)

Musikgeschichte BA 1-4 (VO)

und die Absolvierung der Lehrveranstaltungen:

Formenlehre BA 1-2 (VO)

Akustik BA (VO)

Instrumentenkunde BA (VO)

Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten BA (PS)

ZKF BA IGP 1-4 (KE) samt MAP nach 4 Semestern

Achtung: Ohne Nachweis der Voraussetzungen erfolgt eine Sperre für ZKF BA 5!

MAP des Schwerpunktes

- Instrument /Gesang
- Musik und Bewegung

Voraussetzung: Siehe **Durchführungsrichtlinien** zum Curr. 2021

Schwerpunkt Jazz/Pop:

Für den Abschluss im Schwerpunkt Jazz/Pop muss ein Abschlusskonzert im Rahmen der LV Praxis Jazz/Pop BA 4 absolviert werden, d.h. keine kommissionelle Prüfung.