

# GenDivers-Preis 2024/25

für Abschlussarbeiten und Qualifikationsprojekte  
in den Bereichen Gender & Queer Studies, Advanced Feminism sowie Diversity Studies

Das Institut für Gleichstellung und Gender Studies der Universität Mozarteum Salzburg vergibt Preise für herausragende studentische Abschlussarbeiten und Qualifikationsprojekte, die dem folgenden Verständnis einer wissenschaftlichen/künstlerischen Auseinandersetzung in den Bereichen Gender & Queer Studies, Advanced Feminism und/oder Diversity Studies entsprechen:

- Die eigene künstlerische u/o wissenschaftliche Praxis wird als Forschung in einem definierten Forschungskontext begriffen,
- theoretische und begriffliche Konzepte werden vor dem Hintergrund strukturellen und historischen Wandels reflektiert,
- bearbeitete Fragestellungen, konturieren sich aus einer Normativitätskritik und/oder erkennen intersektionale Zusammenhänge an  
dabei
  - werden Geschlecht und Sexualität explizit als Wissenskategorien (Reflexion von geschlechtsspezifischen Macht- und Herrschaftsverhältnissen, Geschlechterrollen, Begehrensformen, etc.) betrachtet  
und/oder
    - Konstruktion, Dekonstruktion und Rekonstruktion von Identifikationsaspekten (Geschlecht, Begehren, Race, Class, Religion/Weltanschauung, Alter, Behinderung, etc.) in visuellen, szenischen, performativen, musikbezogenen und/oder pädagogischen Formen/künstlerischen Prozessen analysiert.

Die GenDivers-Preise stehen Studierenden aller Studienrichtungen offen und sind wie folgt dotiert:

**Bachelorarbeit: 300 €**

**Diplom- und Masterarbeit/-projekt: 500 €**

**Dissertation: 800 €**

## BEWERBUNGSVORAUSSETZUNGEN

- Ordentliches oder abgeschlossenes Studium an der Universität Mozarteum Salzburg.
- Die eingereichte wissenschaftliche/künstlerische Abschlussarbeit/das Abschlussprojekt muss dem eben dargestellten Verständnis einer wissenschaftlichen/künstlerischen Auseinandersetzung in den Bereichen Gender & Queer Studies, Advanced Feminism sowie Diversity Studies entsprechen und im Zeitraum 01.11.2023–31.10.2025 an der Universität Mozarteum Salzburg eingereicht/präsentiert worden sein (andere Bildungseinrichtungen können nicht berücksichtigt werden).
- Wissenschaftliche Arbeiten müssen der guten wissenschaftlichen Praxis bzw. den jeweils aktuellen Leitfäden zum Verfassen von wissenschaftlichen Bachelor-, Diplom- und Masterarbeiten sowie dem Leitfaden für geschlechter- und diversitätssensible Sprache entsprechen.
- Eine Abschlussarbeit/ein Abschlussprojekt kann nur einmal eingereicht werden.

**BEWERBUNGSUNTERLAGEN**

1) vollständig ausgefülltes Formblatt

2)

| wissenschaftliche Arbeit   | künstlerische Arbeit<br>(Lecture-Recital, CD/DVD-, Film-, Theaterproduktionen o.Ä.)  |
|--|--|
| <p>schriftliche Kurzdarstellung (ca. 800 Wörter), die veranschaulicht, inwiefern die Arbeit – hinsichtlich Problemstellung, Forschungskontext und Forschungsstand, Theoriebezug, Forschungsfrage(n), Ziel(en)/Hypothese(n), Ergebnis(sen) etc. – dem dargestellten Verständnis einer wiss./kü. Auseinandersetzung in den Bereichen Gender &amp; Queer Studies, Advanced Feminism sowie Diversity Studies entspricht.</p> | <p>schriftliche Darstellung (ca. 800 Wörter), die veranschaulicht, inwiefern die Arbeit/das Projekt (z.B. hinsichtlich Problemstellung, Forschungskontext, Theoriebezug, praktischer Umsetzung etc.) dem dargestellten Verständnis einer wiss./kü. Auseinandersetzung in den Bereichen Gender &amp; Queer Studies, Advanced Feminism sowie Diversity Studies entspricht.</p> |

3) digitalisierte Version der wissenschaftlichen Abschlussarbeit bzw. des schriftlichen Teils bei künstlerischen Abschlussarbeiten/-projekten

4) Ton- bzw. Videomitschnitt von künstlerischen Abschlussarbeiten

5) begründete Empfehlung der Betreuerin\*des Betreuers (max. eine A4-Seite).

Sämtliche Bewerbungsunterlagen sind in **deutscher oder englischer Sprache** einzureichen und können laufend aber bis **spätestens 30.11.2025 per E-Mail** ([iris.mangeng@moz.ac.at](mailto:iris.mangeng@moz.ac.at)) übermittelt werden.

Im Falle einer Zuerkennung werden die Preisträger\*innen schriftlich verständigt und im Rahmen einer öffentlichen Preisverleihung ausgezeichnet.

**Informationen:** [iris.mangeng@moz.ac.at](mailto:iris.mangeng@moz.ac.at)

Universität Mozarteum Salzburg  
 Institut für Gleichstellung und Gender Studies  
 Mirabellplatz 1  
 5020 Salzburg

## FORMBLATT

# GenDivers-Preis 2024/25

Bitte leserlich/in Blockbuchstaben ausfüllen!

|   |  |
|---|--|
| <b>Name</b> (inkl. akad. Grade)   |  |
| <b>Adresse</b>  |  |
| <b>E-Mail-Adresse</b>   |  |
| <b>Telefonnummer</b>  |  |
| <b>Art</b> der Abschlussarbeit bzw. des Abschlussprojektes:<br><br>bitte Zutreffendes ankreuzen | <input type="checkbox"/> Bachelorarbeit<br><input type="checkbox"/> wissenschaftliche Diplom- oder Masterarbeit<br><input type="checkbox"/> Künstlerisch schriftliche Arbeit<br><input type="checkbox"/> Lecture-Recital<br>(Ton- u/o Videomitschnitt erforderlich!)<br><input type="checkbox"/> Theaterproduktion<br>(Videomitschnitt erforderlich!)<br><input type="checkbox"/> CD/DVD-Produktion<br><input type="checkbox"/> Dissertation |
| <b>Titel</b><br>der Abschlussarbeit/des -projektes  |  |
| <b>Betreuer*in</b><br>der Abschlussarbeit/des -projektes  |  |
| <b>Datum der Einreichung</b><br>der Abschlussarbeit/des -projektes                              |  |

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift