

CONCORSO HINDEMITH 2024

FINALE

24.5.2024, Wiener Saal

10:00 Uhr: RODRIGUEZ OTERO Marta

Violine: Stephanie Kemna

Klavier: Eglė Staškute

Alessandro Rolla: Duo für Violine und Viola op. 4/2 c-Moll

1. Adagio ma non troppo
2. Allegro

Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Klarinette (Viola) op. 120/2, Es-Dur

1. Allegro amabile

Paul Hindemith: Der Schwanendreher

3. Variationen

10:30 Uhr: ROMERO NUÑEZ Carlos

Violine: Pablo Araya

Klavier: Eglė Staškute

Alessandro Rolla: Duo für Violine und Viola op.4/2 c-Moll

2. Allegro

York Bowen: Sonate für Viola und Klavier F-Dur

2. Grave, Allegro

Béla Bartok: Viola-Konzert

1. Moderato

11:00 Uhr: ROSIER Simon

Violine: Gyurim Kwak

Klavier: Eglė Staškute

Alessandro Rolla: Duo für Violine und Viola op.4/2 c-Moll

1. Adagio ma non troppo

Johannes Brahms Sonate für Klavier und Klarinette (Viola) in f-Moll, op. 120/1

1. Allegro appassionato
2. Andante un poco Adagio

York Bowen: Viola-Konzert in c-Moll

1. Allegro assai

--- Pause ---

11:45 Uhr: SHI Jiliang

Violine: Lorenzo Giannotti

Klavier: Eglè Staškute

Alessandro Rolla: Duo für Violine und Viola op.4/2 c-Moll

2. Allegro

William Walton: Viola-Konzert

1. Andante comodo

Johannes Brahms: Sonate für Violine und Klavier G-Dur

1. Vivace ma non troppo

12:15 Uhr: DE BENITO FORRIOL Raquel

Violine: Peixin Jiang

Klavier: Mari Kato

Alessandro Rolla: Duo für Violine und Viola B-Dur op. 13

1. Allegro

Johannes Brahms: Sonate G-Dur

1. Vivace ma non troppo

William Walton: Viola-Konzert

1. Andante comodo

2. Vivo e molto preciso