

Studienkonzert Kammermusik

Studierende der Kammermusikklassen

18.6.2024

16:00 Uhr

Wiener Saal

Stiftung Mozarteum

Schwarzstraße 26

Programm

C. Debussy
G. Fauré

Beau Soir (7 Min)
Après un rêve

Chih-Hao Liu, Flöte
Aleksandra Petrović, Harfe
(Klasse: Božena Angelova)

G. Bottesini

2 Lieder für Sopran, Kontrabass und Klavier (10 Min)
1. Une Bouche Aimée
2. Tutto che il mondo serra

Clara Heupgen, Sopran
Antonino Tertuliano, Kontrabass
Miwa Kumegawa, Klavier
(Klasse: Božena Angelova)

R. Schumann

Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73 (11 Min)
1. Zart und mit Ausdruck
2. Lebhaft leicht
3. Rasch und mit Feuer

Maria Letizia Ballotta Klarinette
Wan-Chen Hsieh, Klavier
(Klasse: Tünde Kurucz)

J. Brahms

aus dem Horntrio in Es-Dur op. 40 (15 Min)
1. Andante
2. Scherzo: Allegro

Vesna Gostič, Violine
Sabela Rodriguez Oliveira, Horn
Meena Suksawat, Klavier
(Klasse: Matias Piñeira)

J. Brahms

**aus der Sonate für Klarinette und Klavier
in f-Moll op. 120/1 (15 Min)**

1. Allegro appassionato
4. Vivace

Joan Fenollar, Klarinette
Viktoria Demkovska, Klavier
(Klasse: Pavel Gililov)

C. Debussy

Sonate für Cello und Klavier in d-Moll L. 135 (12 Min)

1. Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto
2. Sérénade: Modérément animé
3. Final: Animé, léger et nerveux

Anna Katrīna Paukšēna, Cello
Kārlis Gusts Zariņš, Piano
(Klasse: Leonhard Roczek)

R. Strauss

aus dem Klavierquartett in c-Moll op. 13 (13 Min)

1. Allegro

Nicoletta Ferrari, Violine
Larissa Wiest, Viola
Nina Lucia Perina, Cello
Hyunju Oh, Klavier
(Klasse: Cibrán Sierra Vázquez)

J. Brahms

aus dem Klaviertrio in H-Dur op. 8/1 (14 Min)

3. Adagio
4. Finale. Allegro

Caitlan Rinaldy, Klavier
Maria Sá, Violine
Orlando Lopez, Cello
(Klasse: Cibrán Sierra Vázquez)

