

Süß & würzig

Opening
20.3.2024
18:00 Uhr

Open House
21.-22.3.2024
10:00-18:00 Uhr

Einblicke in die
Lehramtsstudien
Bildnerische
Erziehung
& Gestaltung:
Technik.Textil

Department Bildende
Künste und Gestaltung
Alpenstraße 75
5020 Salzburg

Open House

Mittwoch, 20.3.

18:00 Uhr

Eröffnung

mit Begrüßung durch
Departmentleiter Patrick Schaudy
und Rektorin Elisabeth Gutjahr

1. Stock: Raum 1002, Werkatelier

18:30 Uhr

Schreiben mit der Nähmaschine

Performancevortrag von Tex Rubinowitz

1. Stock: Raum 1002, Werkatelier

19:00 Uhr

Benefizverkauf*

Erdgeschoss: Raum 006b&c,
großer Seminarraum

19:30 Uhr

Alumni-Treffen

Come Together mit Sektempfang

2. Stock: Raum 2006, Projektraum

20:00 Uhr

Mandelkern

Konzert

3. Stock: Raum 3029, Aktsaal

21:30 Uhr

Födweg

Konzert

3. Stock: Raum 3029, Aktsaal

24:00 Uhr

Karaoke

3. Stock: Raum 3029, Aktsaal

Donnerstag, 21.3.

10:00–18:00 Uhr

Offene Ateliers und Ausstellungen

Gestaltung: Technik.Textil

Erdgeschoss: Fotografie und Galerie

1. Stock: Papier-, Holz-, und Werkatelier

2. Stock: Metall-, Keramik-, Projekt- und
Textilatelier

3. Stock: Textil

Bildnerische Erziehung

Erdgeschoss: Fotografie und Neue Medien

3. Stock: Bildhauerei, Malerei und Grafik

10:00–18:00 Uhr

Benefizverkauf*

Erdgeschoss: Raum 006b&c,
großer Seminarraum

13:00–15:00 Uhr

Farbe selbst herstellen

Einführung in die Herstellung von
Pigmenten aus Naturmaterialien

3. Stock: Raum 3060, Maleriatelier

Leitung: Mirjam Kämmerer

Max. 10 Personen

13:30–14:30 Uhr

Terra Test

Ist der Lehm aus meinem Garten
gestalterisch nutzbar? Bring 1kg Lehm
aus deinem Garten und wir testen ihn!

2. Stock: Raum 2002, Keramikwerkstatt

Leitung: Stefano Mori

Max. 8 Personen

14:00–15:00 Uhr

Gips dir was!

Wir rühren Gips an, von Schlagobers
zu Joghurt zu Topfen und zum Mitnehmen
gibt es steinharten Käse

3. Stock: Raum 3045, Bildhauerei

Leitung: Christel Kiesel

Max. 4 Personen

14:00–15:30 Uhr

Upcycling - Textile Patches und Collagen

Mit Stickerei wird eine kleine textile
Fläche einlagig oder als Collage gestaltet

3. Stock: Raum 3003, Schneiderei

Leitung: Maria Wengler

Max. 8 Personen

14:00–17:00 Uhr

Risografie

Einführung und zweifarbiger
Druck mit dem Risografen

3. Stock: Raum 3027a, Grafikatelier

Leitung: Clara Elixmann

Max. 4 Personen

14:30–17:00 Uhr

Schaudrucken

Druckgrafische Prozesse
zum Schauen und Fragen

3. Stock: Raum 3027a, Grafikatelier

Leitung: Lukas Stangl

14:30–16:30 Uhr

Monotypie

Monotypie ist ein Unikatdruck,
bei dem das spontane, experimentelle
Verhalten entscheidend ist

3. Stock: Raum 3027a, Grafikatelier

Leitung: Vanessa Veljkovic

Max. 5 Personen

15:00–16:00 Uhr

Schweiß dir was!

Praktische Arbeit mit dem
Schweißgerät ohne Vorkenntnisse

3. Stock: Raum 3043, Bildhauerei

Leitung: Bernhard Gwiggner

Max. 3 Personen

15:00–17:00 Uhr

Furoshiki

Geschenktücher individuell
bedrucken mit Stencil-Technik

3. Stock: Raum 3002, Textilwerkstatt

Leitung: Johanna Schwarz

Max. 8 Personen

15:00–17:00 Uhr

Architektonische Oberflächen mit Lehm

Lerne wie man einen Untergrund
vorbereitet, die richtige Mischung
herstellt und das Material aufträgt,
formt und gestaltet

3. Stock: Raum 2002, Keramikwerkstatt

Leitung: Stefano Mori

Max. 8 Personen

17:00–18:00 Uhr

Führung für Studieninteressierte

Erdgeschoss: Treffpunkt Infostand, Foyer

**Voranmeldung bis spätestens 13.3.2024
per Mail an kunstwerk@moz.ac.at**

Freitag, 22.3.

10:00–18:00 Uhr

Offene Ateliers und Ausstellungen

Gestaltung: Technik.Textil

Erdgeschoss: Fotografie und Galerie

1. Stock: Papier-, Holz-, und Werkatelier

2. Stock: Metall-, Keramik-, Projekt- und
Textilatelier

3. Stock: Textil

Bildnerische Erziehung

Erdgeschoss: Fotografie und Neue Medien

3. Stock: Bildhauerei, Malerei und Grafik

10:00–18:00 Uhr

Benefizverkauf*

Erdgeschoss: Raum 006b&c,
großer Seminarraum

12:00–15:00 Uhr

Kaltnadelradierung

Jede*r Teilnehmer*in erstellt eine
Kaltnadelradierung auf einer 15x12cm
Kupferplatte mit anschließendem
Druckprozess auf Büttenpapier

3. Stock: Raum 3027a, Grafikatelier

Leitung: Lukas Stangl

Max. 4 Personen

13:00–16:00 Uhr

Fotogramme

Einführung in die Dunkelkammer
(anhand Technik der Fotogramme),
Experimentelles Arbeiten,
Teilnehmer*innen nehmen 1-2
Handabzüge mit nach Hause

3. Stock: Raum 3030, Dunkelkammer

Leitung: Anna Maria Ernst

Max. 4 Personen

13:00–15:00 Uhr

Druck mich Grafik

Bodyprints

3. Stock: Raum 3.027a, Grafikatelier

Leitung: Viveka Biondic

nacheinander 4 Gruppen von jeweils
max. 4 Personen, jeweils 20 min

13:00–14:30 Uhr

Farbverflechtung

Weben mit dem Gatterkamm -
mit zwei Farben in Kette und Schuss
entstehen spannende Musterungen

3. Stock: Raum 3005, Weberei

Leitung: Susanne Roittner-Nething

Max. 8 Personen

14:00–15:00 Uhr

Gips dir was!

Wir rühren Gips an, von Schlagobers
zu Joghurt zu Topfen und zum Mitnehmen
gibt es steinharten Käse

3. Stock: Raum 3045, Bildhauerei

Leitung: Linda Kudla

Max. 4 Personen

15:00–16:00 Uhr

Schweiß dir was!

Praktische Arbeit mit dem
Schweißgerät ohne Vorkenntnisse

3. Stock: Raum 3043, Bildhauerei

Leitung: Bernhard Gwiggner

Max. 3 Personen

17:00–18:00 Uhr

Führung für Studieninteressierte

Erdgeschoss: Treffpunkt Infostand, Foyer

**Voranmeldung bis spätestens 13.3.2024
per Mail an kunstwerk@moz.ac.at**

Ausstellungen

Masken

12.3.–22.3.2024

Galerie im KunstWerk
Alpenstraße 75
5020 Salzburg

raumen, das

7.3.–6.4.2024

Galerie DAS ZIMMER
Mirabellplatz 1
5020 Salzburg

Mappenberatung

22.3.2024

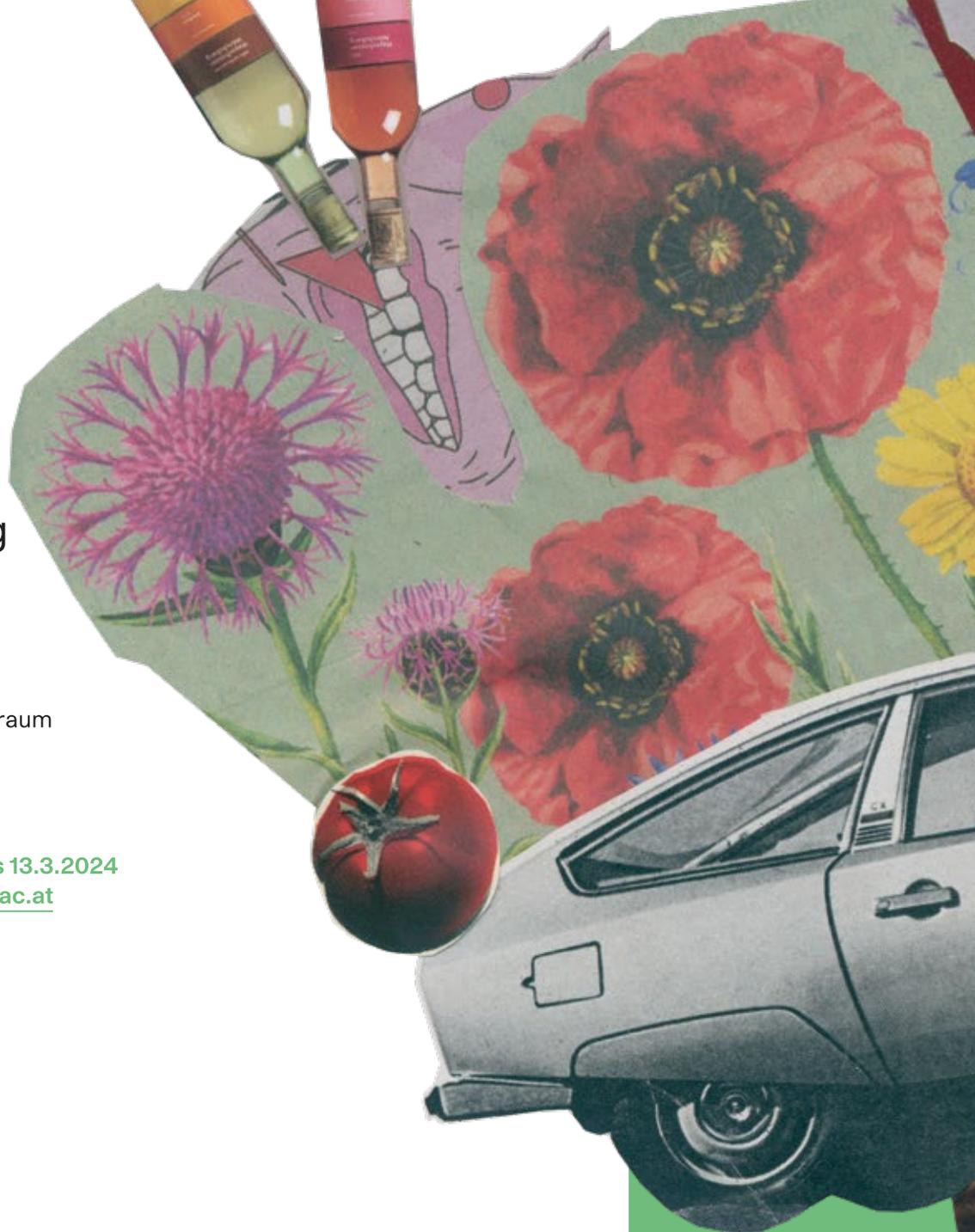
14:00–16:00 Uhr

für das Studienfach
Gestaltung: Technik.Textil

2. Stock: Raum 2006, Projektraum
für das Studienfach
Bildnerische Erziehung

3. Stock: Raum 3029, Aktsaal

Voranmeldung bis spätestens 13.3.2024
per Mail an kunstwerk@moz.ac.at



Open House

20.–22.3.2024

KunstWerk
Alpenstraße 75
5020 Salzburg

moz.ac.at/de/bildende-kuenste-salzburg