

Anhang 4.9 Modulübersicht Master Instrumentalstudium Korrepetition für Musiktheater

MASTER KORREPETITION FÜR MUSIKTHEATER											
Nr.	Lehrveranstaltungen / Modulgruppen	Typ	SWS	Semester mit ECTS-Anrechnungspunkten							Art
				1	2	3	4	Σ	Σ		
								SWS	EC		
1	ZKF Korrepetition für Musiktheater MA										
	ZKF Korrepetition für Musiktheater MA Instrumental 1-4	KE	2	14	14	14	14	8	56	Tp	
	Podiumsauftritte MA	PR	0.5				1	0.5	1	Tp	
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Korrepetition für Musiktheater MA Instrumental Intern						4		4	kP	
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Korrepetition für Musiktheater MA Instrumental Extern						4		4	kP	
2	Praxis Korrepetition für Musiktheater MA										
	Dirigieren MA 1	KG	2	2				2	2	Tp	
	Improvisation Einzel MA 1-2	KE	0.5	1	1			1	2	Tp	
	Solistische Stimmbildung 1-2	KE	1	2	2			2	4	Tp	
3	Theorie Korrepetition für Musiktheater MA										
	Tonsatz MA 1-2	VU	2	2	2			4	4	Tp	
	Europäische Kulturgeschichte MA 1-2	SE	2	3	3			4	6	Tp	
	Operngeschichte MA	VO	2		2			2	2	Tp	
	Hospitation Opernproduktionen MA	HO	2	1				2	1	Tp	
4	Auftritt/Wettbewerb MA										
	Selbstmanagement MA 1	VO	2				2	2	2	Tp	
	Multimediale Selbstpräsentation MA 1	VU	1	1				1	1	Tp	
	Umgang mit fordernden Situationen MA 1	VU	1		1			1	1	Tp	
	Auftritts-, Probespiel- und Wettbewerbscoaching MA 1	KG	1	1				1	1	Tp	
5	Wahlfächer Korrepetition für Musiktheater MA										
	LVen laut Wahlfachliste MA Instrumental (zur Wahl)		(4)	2			2	(4)	4	Tp	
6	Freie Wahlfächer Korrepetition für Musiktheater MA										
	LVen zur Wahl (kein KE)		(4)	1	2	1		(4)	4	Tp	
7	Masterarbeit MA										
	Wissenschaftliches Arbeiten MA	SE	2		3			2	3	Tp	
	LV je nach Abschluss (Seminar Masterarbeit MA/ Seminar Audioproduktion MA/ Seminar Lecture Recital MA)	SE	2			3		2	3	Tp	
	Masterarbeit MA					12			12	sA	
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung Kolloquium Masterarbeit MA						3		3	kP	
	SUMME ECTS-AP pro Semester			30	30	30	30	(42.5)	120		