

## Anhang 4.3 Modulübersicht Master Instrumentalstudium Harfe

<b>MASTER HARFE</b>											
Nr.	Lehrveranstaltungen / Modulgruppen	Typ	SWS	Semester mit ECTS-Anrechnungspunkten							Art
				1	2	3	4	Σ	Σ		
								SWS	EC		
<b>1</b>	<b>ZKF Harfe MA</b>										
	ZKF Harfe (inkl. Korrepetition) MA Instrumental 1-4	KE	2	15	15	15	15	8	60	Tp	
	Podiumsauftritte MA	PR	0.5				1	0.5	1	Tp	
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Harfe MA Instrumental Intern						4		4	kP	
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF Harfe MA Instrumental Extern						4		4	kP	
<b>2</b>	<b>Kammermusik/Ensemble MA</b>										
	Kammermusik/Ensemble MA 1-2	EN	1	2	2			2	4	Tp	
<b>3</b>	<b>Orchester/Bläserphilharmonie MA</b>										
	Orchester/Bläserphilharmonie MA 1 ODER 2	EN	3	3				3	3	Tp	
<b>4</b>	<b>Orchesterstellentraining MA</b>										
	Orchesterstellentraining MA 1-2	KG	1	1	1			2	2	Tp	
<b>5</b>	<b>Auftritt/Wettbewerb MA</b>										
	Selbstmanagement MA 1	VO	2				2	2	2	Tp	
	Multimediale Selbstpräsentation MA 1	VU	1	1				1	1	Tp	
	Umgang mit fordernden Situationen MA 1	VU	1		1			1	1	Tp	
	Auftritts-, Probespiel- und Wettbewerbscoaching MA 1	KG	1	1				1	1	Tp	
<b>6</b>	<b>Wahlfächer Harfe MA</b>										
	LVen laut Wahlfachliste MA Instrumental (zur Wahl)		(6)	3	2		1	(6)	6	Tp	
<b>7</b>	<b>Freie Wahlfächer Harfe MA</b>										
	LVen zur Wahl (kein KE)		(10)	4	6			(10)	10	Tp	
<b>8</b>	<b>Masterarbeit MA</b>										
	Wissenschaftliches Arbeiten MA	SE	2		3			2	3	Tp	
	LV je nach Abschluss (Seminar Masterarbeit MA/ Seminar Audioproduktion MA/ Seminar Lecture Recital MA)	SE	2			3		2	3	Tp	
	Masterarbeit MA					12			12	sA	
	Kommissionelle Modulabschlussprüfung Kolloquium Masterarbeit MA						3		3	kP	
	<b>SUMME ECTS-AP pro Semester</b>			30	30	30	30	(40.5)	120		