

## Anhang 4.7 Modulübersicht Bachelor Instrumentalstudium Barockvioline/Barockviola, Viola da Gamba/Violone, Blockflöte

| <b>BACHELOR BAROCKVIOLINE/BAROCKVIOLA, VIOLA DA GAMBA/VIOLONE, BLOCKFLÖTE</b> |  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|---|--|-----|-----|--------------------------------------|----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Nr.   | Lehrveranstaltungen / Modulgruppen   | Typ | SWS | Semester mit ECTS-Anrechnungspunkten |    |     |    |     |    |     |     | Σ   | Σ   | Art |
|   |  |     |     | 1                                    | 2  | 3   | 4  | 5   | 6  | 7   | 8   |     |     |     |
| <b>1</b>  | <b>ZKF jeweiliges Instrument BA</b>  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
| *   | ZKF jeweiliges Instrument (inkl. Korrepetition) BA Instrumental 1-8  | KE  | 2   | 15                                   | 15 | 15  | 15 | 15  | 15 | 15  | 15  | 16  | 120 | Tp  |
|   | Hospitierstunden BA  | HO  | 0.5 |                                      |    |     |    |     |    | 1   | 0.5 | 1   |     | Tp  |
|   | Podiumsauftritte BA  | PR  | 0.5 |                                      |    |     |    |     |    | 1   | 0.5 | 1   |     | Tp  |
|   | Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF jeweiliges Instrument BA Instrumental (nach 4 Semestern)                  |     |     |                                      |    |     | 2  |     |    |     |     |     | 2   | kP  |
|   | Kommissionelle Modulabschlussprüfung ZKF jeweiliges Instrument BA Instrumental (nach 8 Semestern)                  |     |     |                                      |    |     |    |     |    | 4   |     |     | 4   | kP  |
| <b>2</b>  | <b>Pflichtfach Cembalo BA</b>  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | Cembalo und Einführung Generalbass BA 1-4  | KE  | 1   | 2                                    | 2  | 2   | 2  |     |    |     |     | 4   | 8   | Tp  |
|   | Kommissionelle Modulabschlussprüfung Cembalo und Generalbass BA (nach 4 Semestern)                                 |     |     |                                      |    |     | 2  |     |    |     |     |     | 2   | kP  |
| <b>3</b>  | <b>Kammermusik/Ensemble BA</b>   |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | Kammermusik/Ensemble BA 1-6  | EN  | 1   | 2                                    | 2  | 2   | 2  | 2   |    | 2   |     | 6   | 12  | Tp  |
| <b>4</b>  | <b>Barockorchester/Consort BA</b>  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | Barockorchester BA 1-4 (nur für ZKF Barockvioline/Barockviola)   | EN  | 2   |                                      |    | 2   |    | 2   |    | 2   | 2   | 8   | 8   | Tp  |
|   | ODER Consort BA 1-4 (nur für ZKF Blockflöte, Viola da Gamba/Violone)   | EN  | (2) |                                      |    | (2) |    | (2) |    | (2) | (2) | (8) | (8) | Tp  |
| <b>5</b>  | <b>Historische Aufführungspraxis BA</b>  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | Historischer Tanz BA 1-2   | KG  | 1   | 1                                    | 1  |     |    |     |    |     |     | 2   | 2   | Tp  |
|   | Instrumentenbau/Instrumentenpflege jeweiliges Instrument BA  | VU  | 2   | 2                                    |    |     |    |     |    |     |     | 2   | 2   | Tp  |
|   | Grundlagen der Ornamentik BA 1-4   | VO  | 2   |                                      |    |     |    | 2   | 2  | 2   | 2   | 8   | 8   | Tp  |
|   | Quellenkunde BA 1-4  | PS  | 1   |                                      |    |     |    | 2   | 2  | 2   | 2   | 4   | 8   | Tp  |
| <b>6</b>  | <b>Aufführungspraxis Alte Musik BA</b>   |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | Einführung Neue Musik BA   | VU  | 1   |                                      |    |     |    | 1   |    |     |     | 1   | 1   | Tp  |
|   | Aufführungspraxis Alte Musik BA 1  | UE  | 1   |                                      |    |     |    | 2   |    |     |     | 1   | 2   | Tp  |
|   | Aufführungspraxis Neue Musik BA 1  | UE  | 1   |                                      |    |     |    |     |    |     | 2   | 1   | 2   | Tp  |
| <b>7</b>  | <b>Musiktheorie BA</b>   |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | Tonsatz BA 1-4   | VU  | 2   | 2                                    | 2  | 2   | 2  |     |    |     |     | 8   | 8   | Tp  |
|   | Gehörbildung BA 1-4  | UE  | 1   | 1                                    | 1  | 1   | 1  |     |    |     |     | 4   | 4   | Tp  |
|   | Formenlehre BA 1-2   | VO  | 2   |                                      |    | 2   | 2  |     |    |     |     | 4   | 4   | Tp  |
|   | Analyse BA 1   | SE  | 2   |                                      |    |     |    | 3   |    |     |     | 2   | 3   | Tp  |
|   | Solfeggio BA 1-2   | UE  | 1   |                                      |    |     |    | 1   |    | 1   |     | 2   | 2   | Tp  |
| <b>8</b>  | <b>Musikwissenschaft BA</b>  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | Musikgeschichte BA 1-4   | VO  | 2   | 2                                    | 2  | 2   | 2  |     |    |     |     | 8   | 8   | Tp  |
|   | Instrumentenkunde BA   | VO  | 2   |                                      | 2  |     |    |     |    |     |     | 2   | 2   | Tp  |
|   | Akustik BA   | VO  | 2   | 2                                    |    |     |    |     |    |     |     | 2   | 2   | Tp  |
|   | Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten BA  | PS  | 2   |                                      |    | 2   |    |     |    |     |     | 2   | 2   | Tp  |
| <b>9</b>  | <b>Wahlfächer Barockvioline/Barockviola, Viola da Gamba/Violone, Blockflöte BA</b>                                 |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | <b>Wahlfächer je ZKF (im Ausmaß von 2 ECTS-AP)</b>   |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | <i>Pflicht BA Barockvioline/Barockviola, Viola da Gamba/Violone, Blockflöte: Aufführungspraxis Alte Musik BA 2</i> | UE  | 1   |                                      |    |     |    |     |    | 2   |     | 1   | 2   | Tp  |
|   |  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |
|   | (Fortsetzung siehe nächste Seite)  |     |     |                                      |    |     |    |     |    |     |     |     |     |     |

|           |  |     |   |    |    |    |    |    |    |    |     |     |    |  |
|-----------|--|-----|---|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|--|
|           | <b>Wahlfächer für alle ZKF<br/>(im Ausmaß von 2 ECTS-AP)</b>                                     |     |   |    |    |    |    |    |    |    |     |     |    |  |
|           | LVen laut Wahlfachliste BA Instrumental<br>(zur Wahl)  | (2) |   |    |    |    |    |    | 2  |    | (2) | 2   | Tp |  |
| <b>10</b> | <b>Freie Wahlfächer<br/>Barockvioline/Barockviola, Viola da<br/>Gamba/Violone, Blockflöte BA</b> |     |   |    |    |    |    |    |    |    |     |     |    |  |
|           | LVen zur Wahl (kein KE)  | (8) | 1 | 3  |    |    |    | 1  | 2  | 1  | (8) | 8   | Tp |  |
| <b>11</b> | <b>Bachelorarbeit BA</b>   |     |   |    |    |    |    |    |    |    |     |     |    |  |
|           | Seminar Bachelorarbeit BA  | SE  | 2 |    |    |    |    | 3  |    |    | 2   | 3   | Tp |  |
|           | Bachelorarbeit BA  |     |   |    |    |    |    | 7  |    |    |     | 7   | sA |  |
|           | <b>SUMME ECTS-AP pro Semester</b>  |     |   | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 101 | 240 |    |  |

\* ZKF Barockvioline/Barockviola, Viola da Gamba/Violone, Blockflöte