

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2008/2009

Ausgegeben am 23.06.2009

31. Stück

Sämtliche Funktionsbezeichnungen sind geschlechtsneutral zu verstehen.

**55.
Curriculum
für den Vorbereitungslehrgang
Instrumentalstudium
an der Universität Mozarteum Salzburg**

Abänderung

Der Senat der Universität Mozarteum Salzburg hat in seiner Sitzung vom 19. Juni 2009 die Beschlüsse der gemäß § 25 Abs. 8 Z 3 eingerichteten entscheidungsbefugten Curricular Kommission „Instrumentalstudium“, mit denen das Curriculum für den Vorbereitungslehrgang Instrumentalstudium an der Universität Mozarteum Salzburg, kundgemacht im Mitteilungsblatt der Universität Mozarteum Salzburg vom 09.08.2004, 43. Stück, abgeändert wird, in nachfolgender Fassung genehmigt.

**Curriculum
für den Vorbereitungslehrgang
Instrumentalstudium
an der Universität Mozarteum Salzburg**

Studienkennzahl

- 993 261 Vorbereitungslehrgang Klavier**
- 993 262 Vorbereitungslehrgang Orgel**
- 993 263 Vorbereitungslehrgang Cembalo**
- 993 264 Vorbereitungslehrgang Violine**
- 993 265 Vorbereitungslehrgang Viola**
- 993 266 Vorbereitungslehrgang Violoncello**
- 993 267 Vorbereitungslehrgang Kontrabass**
- 993 268 Vorbereitungslehrgang Gitarre**
- 993 269 Vorbereitungslehrgang Harfe**
- 993 270 Vorbereitungslehrgang Flöte**
- 993 271 Vorbereitungslehrgang Blockflöte**
- 993 272 Vorbereitungslehrgang Oboe**
- 993 273 Vorbereitungslehrgang Klarinette**
- 993 274 Vorbereitungslehrgang Fagott**
- 993 275 Vorbereitungslehrgang Saxophon**
- 993 276 Vorbereitungslehrgang Horn**
- 993 277 Vorbereitungslehrgang Trompete**
- 993 278 Vorbereitungslehrgang Posaune**
- 993 279 Vorbereitungslehrgang Basstuba**
- 993 280 Vorbereitungslehrgang Schlaginstrumente**

Vorbereitungslehrgang Instrumentalstudium

in den Instrumenten

Violine; Viola, Violoncello, Kontrabass, Gitarre, Harfe am Institut für Streich- und Zupfinstrumente der Universität Mozarteum Salzburg

Orgel, Klavier, Cembalo am Institut für Tasteninstrumente der Universität Mozarteum Salzburg

Flöte, Blockflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Basstuba und Schlaginstrumente am Institut für Blas- und Schlaginstrumente der Universität Mozarteum Salzburg

Die Teilnahme erfolgt als außerordentlicher Hörer und ist gebührenfrei.

Zielsetzung:

Ziel des Lehrganges ist es, begabte Jugendliche frühzeitig zu erfassen, ihnen die Inhalte der Studienrichtung „Instrumentalstudium“ zu vermitteln und sie auf die Zulassungsprüfung für das ordentliche Studium vorzubereiten.

Mindestalter:

Die Zulassung ist bereits vor Vollendung des 15. Lebensjahres und längstens bis zur Vollendung des 20. Lebensjahres möglich.

Zulassungsprüfung:

Voraussetzung für die Zulassung ist der Nachweis außerordentlicher Begabung, physische Eignung und das Bestehen einer Zulassungsprüfung.

Nachzuweisen sind dabei entsprechende instrumentale Fertigkeiten durch das Vorspiel mehrerer Stücke verschiedener Stilepochen, sowie allgemein-musikalische Fähigkeiten: praktischer Hörtest, Beantwortung musikkundlicher Fragen.

Bei der Zulassungsprüfung für das Instrument Orgel sind dabei entsprechende instrumentale Fertigkeiten auf der Orgel oder dem Klavier durch das Vorspiel mehrerer Stücke verschiedener Stilepochen nachzuweisen, sowie allgemein-musikalische Fähigkeiten: praktischer Hörtest, Beantwortung musikkundlicher Fragen.

Die Zulassungsprüfung ist als kommissionelle Prüfung abzuhalten.

Gliederung und Dauer:

Der Lehrgang umfasst in den Instrumenten Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Gitarre, Harfe, Flöte, Blockflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Basstuba und Schlaginstrumente

- ZKF 2 Semesterstunden
- Korrepetition 0,5 Semesterstunde
(auf Antrag 1 Semesterstunde möglich)
- Musiklehre, Gehörtraining und Rhythmusschulung 1-4 1,5 Semesterstunden

Der Lehrgang umfasst im Instrument Orgel

- ZKF 2 Semesterstunden
- Pflichtfach Klavier 1 Semesterstunde
- Musiklehre, Gehörtraining und Rhythmusschulung 1-4 1,5 Semesterstunden

Bei Bedarf besteht die Möglichkeit, in den ersten beiden Semestern nur Pflichtfach Klavier im Ausmaß von 2 Semesterstunden zu belegen.

Der Lehrgang umfasst in den Instrumenten Klavier und Cembalo

- ZKF 2 Semesterstunden
- Musiklehre, Gehörtraining und Rhythmusschulung 1-4 1,5 Semesterstunden

Der Theorieunterricht soll nach Möglichkeit ab dem 12. Lebensjahr begonnen werden und dauert vier Semester.

Der VBL Instrumentalstudium dauert bis zur bestandenen Zulassungsprüfung zu einem ordentlichen Studium, längstens bis zum vollendeten 20. Lebensjahr.

Prüfungsordnung:

Das ZKF ist am Ende eines ungeradzahligen Semesters von der Leiterin/dem Leiter der Lehrveranstaltung zu benoten, am Ende eines geradzahligen Semesters ist eine kommissionelle Prüfung abzulegen.

Das Pflichtfach Musiklehre, Gehörtraining und Rhythmusschulung wird semesterweise in Form von Lehrveranstaltungsprüfungen abgeschlossen.