

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2018/2019

Ausgegeben am 05.12.2018

08. Stück

15. **Stellenausschreibung – Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor für das Fach Traversflöte (halbes Beschäftigungsausmaß)
Stellenausschreibung – Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor für das Fach Barockoboe (halbes Beschäftigungsausmaß)
Stellenausschreibung – Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor für das Fach Barockgesang (halbes Beschäftigungsausmaß)**
16. **Stellenausschreibung – Internal Audit Managerin/ Internal Audit Manager**
17. **Stellenausschreibung – Mitarbeiterin / Mitarbeiter in der Abteilung der Studiendirektorin / des Studiendirektors / Bolognaprozess**
18. **Stellenausschreibung - Senior Lecturer (w / m) ab dem Studienjahr 2019/2020 für Elementare Musik- und Tanz-/Bewegungspädagogik (teilbeschäftigt, befristet mit Option auf unbefristete Übernahme) im Department für Musik- und Tanzpädagogik – Orff Institut**
19. **Bestellung der Leiterinnen/Leiter der Departments gemäß Punkt 2.2.1. des Organisationsplans**
20. **Bestellung des Leiters und des stellvertretenden Leiters des Instituts für Alte Musik (INAM) gemäß Punkt 2.4.2. des Organisationsplans**
21. **Bestellung des Leiters und des stellvertretenden Leiters des Instituts für Musikalische Rezeptions- und Interpretationsgeschichte (IMRI) gemäß Punkt 2.4.2. des Organisationsplans**
22. **Konzert und Lehrproben im Rahmen des Habilitationsverfahrens Dario ZINGALES – Klarinette**

-
15. **Stellenausschreibung – Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor für das Fach Traversflöte (halbes Beschäftigungsausmaß)
Stellenausschreibung – Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor für das Fach Barockoboe (halbes Beschäftigungsausmaß)
Stellenausschreibung – Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor für das Fach Barockgesang (halbes Beschäftigungsausmaß)**

Am **Institut für Alte Musik** der Universität Mozarteum Salzburg sind folgende Professuren zum 01. Oktober 2019 zu besetzen:

Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor
für das Fach **Traversflöte (halbes Beschäftigungsausmaß)**
(Zl.: 1862/1-2018)

Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor
für das Fach **Barockoboe (halbes Beschäftigungsausmaß)**
(Zl.: 1863/1-2018)

Universitätsprofessorin / Universitätsprofessor
für das Fach **Barockgesang (halbes Beschäftigungsausmaß)**
(Zl.: 1864/1-2018)

(Berufungsverfahren gem. § 98 des Universitätsgesetzes)

Anstellungserfordernisse sind:

- eine herausragende internationale künstlerische Laufbahn,
- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulausbildung bzw. eine gleich zu wertende künstlerische Eignung,
- eine der Aufgabe entsprechende hervorragende pädagogische und didaktische Befähigung.

Darüber hinaus erwartet die Universität Mozarteum Salzburg die Bereitschaft,

- an der Entwicklung der Lehrkonzepte und am künstlerischen Leben der Universität aktiv teilzunehmen,
- in den Gremien der Universität mitzuarbeiten und gegebenenfalls auch Leitungsaufgaben zu übernehmen.

Die Entlohnung erfolgt entsprechend dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer der Universitäten in der Verwendungsgruppe A1 und beträgt in der Grundstufe jeweils mindestens € 2.502,55 Monatsbrutto (50%). Dieses entspricht einem Jahresbruttobezug in Höhe von je € 35.035,70 (14 Monatsbezüge). Sowohl die Bezüge als auch sämtliche andere arbeitsvertragliche Details können Gegenstand von Arbeitsvertragsverhandlungen sein.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **28. Jänner 2019** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

16. Stellenausschreibung – Internal Audit Managerin/ Internal Audit Manager

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir eine / einen:

Internal Audit Managerin/ Internal Audit Manager
(Zl.: 1874/1-2018)

Ihr Aufgabenbereich:

- Sie sind die erste Ansprechpartnerin / der erste Ansprechpartner des Rektorats und berichten dem Rektorat über die übertragenen Projekte.
- Sie führen unternehmensweite Prüfungen durch und analysieren Schwachstellen.

- Die Bewertung von Prozessen, das Erkennen von Verbesserungspotentialen sowie die Weiterentwicklung des internen Kontroll- und Risikomanagements, etc. zählen zu Ihren weiteren Aufgabenfeldern.
- Sie leiten als Projektmanagerin / Projektmanager eigenverantwortlich Projekte der Universität Mozarteum Salzburg.
- Mit Ihrer Beratungskompetenz, Kundenorientierung und Teamfähigkeit motivieren Sie Ihr Projektteam bei der Umsetzung.
- Ganzheitliches Denken wird vorausgesetzt, um moderne Lösungsansätze vorzuschlagen, abzustimmen und einzuführen.
- Die Definition, Einführung und Umsetzung von Methoden und Standards sind ein wichtiger Teil Ihrer Aufgaben.
- Sie analysieren und dokumentieren die Geschäftsprozesse.

Von Bewerberinnen / Bewerbern erwarten wir:

- Abgeschlossenes Studium der Betriebswirtschaftslehre oder vergleichbare Qualifikation
- Zertifizierungen in Projekt-Management
- Hohe IT-Affinität und idealerweise schon Erfahrung in Projekten
- Selbstbewusster und sicherer Umgang mit Stakeholdern und Management
- Kommunikative Kompetenz sowie Durchsetzungsvermögen gebündelt mit Planungs- und Organisationstalent
- Beherrschung der gängigen MS-Office-Programme und Projektmanagement-Anwendungen
- Hohe Belastbarkeit, Flexibilität, Reisebereitschaft
- Hohes Maß an Verantwortungsbewusstsein, sozialer Kompetenz und Eigeninitiative
- Sehr gute Deutsch- sowie Englischkenntnisse

Diese Stelle ist in die **Verwendungsgruppe V** des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer der Universitäten eingereiht. Das Beschäftigungsausmaß beträgt 40 Stunden pro Woche. Das monatliche Mindestentgelt beträgt derzeit € 3.038,50 brutto (14x jährlich) und kann sich auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung sowie sonstige mit den Besonderheiten des Arbeitsplatzes verbundene Entgeltbestandteile erhöhen. Eine Überzahlung ist abhängig von Qualifikation und Berufserfahrung möglich.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **25.12.2018** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

17. Stellenausschreibung – Mitarbeiterin / Mitarbeiter in der Abteilung der Studiendirektorin / des Studiendirektors / Bolognaprozess

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir eine / einen:

**Mitarbeiterin / Mitarbeiter in der Abteilung
der Studiendirektorin / des Studiendirektors / Bolognaprozess
(Zl.: 1849/1-2018)**

Der Aufgabenbereich umfasst die Antragsabwicklung in den Bereichen: Anerkennung von Prüfungen, Bewertung von Vorstudien, Beurlaubung vom Studium, einschließlich Abwicklung und Koordination im Bereich Pädagog/innenbildung NEU (Cluster Mitte und Cluster West). Kontakt- und Auskunftsperson für Studierende und Anerkennungsbeauftragte, Beratung bei der Antragstellung, Prüfung von Anträgen und beizubringenden Unterlagen, Bescheidausfertigung, Datenerfassung im Online-System, Erstellung von Formularen, Kooperation mit allen Abteilungen der Verwaltung.

Von Bewerberinnen / Bewerbern erwarten wir:

Reifeprüfung oder entsprechend gleichwertige Ausbildung, sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift, sehr gute PC Kenntnisse (MS Office, Datenbank usw.), Erfahrung im universitären Bereich (ggf. Studienrecht), Kontakt – und Kommunikationsfähigkeit, Teamfähigkeit, Eigeninitiative, Genauigkeit, rasches Auffassungsvermögen, sehr hohe Belastbarkeit und Koordinationsfähigkeit.

Diese Stelle ist in die **Verwendungsgruppe** IIIa des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer der Universitäten eingereiht. Das Beschäftigungsausmaß beträgt 40 Stunden pro Woche. **Das monatliche Mindestentgelt** beträgt derzeit € 2.001,60 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung sowie sonstige mit den Besonderheiten des Arbeitsplatzes verbundene Entgeltbestandteile erhöhen. Im Falle des Nachweises entsprechender Vorerfahrung im Ausmaß von mindestens drei Jahren beträgt das monatliche Mindestentgelt € 2.245,60 brutto.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **10.01.2019** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

Rektorat

18. Stellenausschreibung - Senior Lecturer (w / m) ab dem Studienjahr 2019/2020 für Elementare Musik- und Tanz-/Bewegungspädagogik (teilbeschäftigt, befristet mit Option auf unbefristete Übernahme) im Department für Musik- und Tanzpädagogik – Orff Institut

Zur Bereicherung unseres Teams suchen wir eine / einen:

Senior Lecturer (w / m) ab dem Studienjahr 2019/2020 für Elementare Musik- und Tanz-/Bewegungspädagogik (teilbeschäftigt, befristet mit Option auf unbefristete Übernahme) im Department für Musik- und Tanzpädagogik – Orff Institut
(Zl.: 1752/1-2018)

Es wird ein vorerst auf zwei Jahre befristetes Arbeitsverhältnis als Senior Lecturer mit 50 Prozent einer Vollbeschäftigung zur Universität Mozarteum Salzburg mit der Option auf unbefristete Übernahme begründet. Das Beschäftigungsausmaß kann sich bedarfsbedingt durch Lehrbeauftragung erhöhen. Das **Entgelt** richtet sich nach der **Gehaltsgruppe B1** des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer der Universitäten und beträgt monatlich mindestens

€ 1.397,30 brutto. Das monatliche Bruttoentgelt kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung erhöhen.

Der Aufgabenbereich umfasst die

- Lehre in Fächern der Musik- und Tanzpädagogik mit einem spezialisierten Fokus auf Musik und/oder Tanz im Kontext gesellschaftlicher Diversität.
- Gestaltung von künstlerisch-pädagogischen Projekten, sowie die Betreuung didaktischer Praktika und der Lehrpraxis von Studierenden in diversen Zielgruppen.
- inhaltliche und organisatorische Mitarbeit in Symposien, Konferenzen, Tagungen und Veröffentlichungen des Departments für Musik und Tanzpädagogik – Orff Institut der Universität Mozarteum Salzburg.
- Betreuung wissenschaftlicher und praktischer Abschlussarbeiten.
- Übernahme von Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie die Mitwirkung an Evaluierungsmaßnahmen im Department für Musik und Tanzpädagogik – Orff Institut der Universität Mozarteum Salzburg.

Von den Bewerberinnen / Bewerbern erwarten wir

- eine hohe Teamfähigkeit und ein hohes Interesse an der Zusammenarbeit mit Studierenden und den studiennahen Personenkreisen.
- den Nachweis einer der Verwendung entsprechenden abgeschlossenen inländischen oder gleichwertigen ausländischen Hochschulbildung mit Magister- oder Masterabschluss.
- nachweisliche Lehrerfahrung in der Arbeit mit verschiedenen Zielgruppen und Altersstufen im Arbeitsfeld „Musik und/oder Bewegung/Tanz“ in unterschiedlichen sozialen und künstlerisch-pädagogischen Bereichen: z.B. in Schulen und außerschulischen Einrichtungen, mit Menschen mit speziellen Anforderungen, „mixed abled groups“, in inklusiver oder sozialer Arbeit und/oder mit Menschen aus verschiedenen Kulturkreisen.
- die Fähigkeit, Theorie und Praxis zu verbinden und wissenschaftliche und pädagogische Kompetenz zu vermitteln. Diese ist Voraussetzung für eine erfolgreiche Bewerbung. Wünschenswert ist eine engagierte Auseinandersetzung mit Ansätzen in Studienbereichen zu gesellschaftlicher Diversität in aktuellen Theorie- und Praxiskonzepten.
- Beherrschung der deutschen und englischen Sprache in Wort und Schrift.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können nicht vergütet werden.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **28.02.2019** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>. Für weitere Auskünfte steht Ihnen Frau Melanie GUERRERO CIES - Melanie.GUERRERO@moz.ac.at – gerne zur Verfügung.

Rektorat

19. Bestellung der Leiterinnen/Leiter der Departments gemäß Punkt 2.2.1. des Organisationsplans

Das Rektorat hat gemäß Punkt 2.2.1. des Organisationsplans folgende Leiterinnen/Leiter der Departments bestellt:

1. Department für Komposition und Musiktheorie

Leiter: Univ.-Prof. Sigrun B. Heinzemann, PhD

2. Department für Tasteninstrumente

Leiter: Univ.-Prof. Andreas Groethuysen

3. Department für Streich- und Zupfinstrumente

Leiter: Univ.- Prof. Harald Herzl

4. Department für Blas- und Schlaginstrumente

Leiter: Univ.-Prof. Hansjörg Angerer

5. Department für Gesang

Leiterin: O. Univ.-Prof. i.R. Elisabeth Wilke (bis 30.09.2019)

Leiter: Univ.-Prof. Bernd Valentin (ab 01.10.2019)

6. Department für Oper und Musiktheater

Leiter: Univ.-Prof. Gernot Sahler

7. Department für Schauspiel/Regie – Thomas Bernhard Institut

Leiterin: Univ.-Prof. Amélie Niermeyer

8. Department für Bühnen- und Kostümgestaltung, Film- und Ausstellungsarchitektur

Leiter: Univ.-Prof. Dipl.-Ing. Henrik Ahr

9. Department für Musikwissenschaft

Leiter: Ao. Univ.-Prof. Dr. Thomas Hochradner

10. Department für Musikpädagogik Salzburg

Leiterin: Univ.-Prof. Dr. Monika Oebelsberger (bis 31.12.2019)

Leiter: Univ.-Prof. Dr. Martin Losert (ab 01.01.2020)

11. Department für Musikpädagogik – Standort Innsbruck

Leiterin: Univ.-Prof. Mag. Isabel Gabbe

12. Department für Bildende Künste und Gestaltung

Leiterin: Univ.-Prof. Beate Terfloth (1. März 2019 - 29. Februar 2020)

Leiter: Univ.-Prof. Gregor Neuerer (1. März 2020 - 28. Februar 2021)

Leiterin: Univ.-Prof. Frauke von Jaruntowski (1. März 2021 - 28. Februar 2022)

Leiterin: Univ.-Prof. Dipl.-Ing. Corina Forthuber (1. März 2022 - 28. Februar 2023)

13. Department für Dirigieren / Chorleitung / Blesorchesterleitung

Leiter: Univ.-Ass. Dr. Alexander Drčar

14. Department für Musik- und Tanzpädagogik – Orff Institut

Leiter: Univ.- Prof. Helge Musial

Rektorat

20. Bestellung des Leiters und des stellvertretenden Leiters des Instituts für Alte Musik (INAM) gemäß Punkt 2.4.2. des Organisationsplans

Das Rektorat hat mit Beschluss vom 10.10.2018 **Univ.-Prof. Vittorio Ghielmi** zum Leiter und mit Beschluss vom 16.10.2018 **Univ.-Prof. Florian Birsak-Hayer** zum stellvertretenden Leiter des **Instituts für Alte Musik (INAM)** gemäß Punkt 2.4.2. des Organisationsplans bestellt.

Rektorat

21. Bestellung des Leiters und des stellvertretenden Leiters des Instituts für Musikalische Rezeptions- und Interpretationsgeschichte (IMRI) gemäß Punkt 2.4.2. des Organisationsplans

Das Rektorat hat mit Beschluss vom 04.12.2018 **Ao.Univ.-Prof. Dr. Joachim Brügge** zum Leiter und **Dr. Rainer Josef Schwob** zum stellvertretenden Leiter des **Instituts für Musikalische Rezeptions- und Interpretationsgeschichte (IMRI)** gemäß Punkt 2.4.2. des Organisationsplans bestellt.

Rektorat

22. Konzert und Lehrproben im Rahmen des Habilitationsverfahrens Dario ZINGALES – Klarinette

Zu dem im Rahmen des Habilitationsverfahrens (§ 103 UG 2002) **Dario ZINGALES** – Klarinette am **19. Dezember 2018 um 11:00 Uhr** stattfindenden Konzert und den anschließenden stattfindenden Lehrproben werden die Lehrenden (§ 94 Abs. 2 UG 2002) und Studierenden (§ 94 Abs. 1 Z 1 UG 2002) der Universität Mozarteum Salzburg eingeladen. Zu Konzert und Lehrproben haben neben den am Habilitationsverfahren beteiligten Personen nur Universitätsangehörige im Sinne des § 94 Abs. 1 Z 1 und Abs. 2 UG 2002 Zutritt.

Das Konzert findet an der Universität Mozarteum Salzburg, Schloss Frohnburg, Konzertsaal, Hellbrunner Allee 53, 5020 Salzburg statt. Nähere Informationen erhalten Sie bei Frau Petra Böhm BA (Abteilung für Lehrmanagement) Tel. +43 (662) 6198-3224.

Rektorat