

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG

Studienjahr 2014/2015

Ausgegeben am 08.07.2015

55. Stück

Sämtliche Funktionsbezeichnungen sind geschlechtsneutral zu verstehen.

- 84. Stellenausschreibung – 2 Lehraufträge für Korrepetition**
- 85. Stellenausschreibung - Lehrauftrag für den Bereich Neue Medien**
- 86. Stellenausschreibung - Lehrauftrag für Didaktik der Chor- und Ensembleleitung / Ensembleleitung/Dirigieren/Chor**
- 87. Stellenausschreibung - Mitarbeiterin/ Mitarbeiter im Büro für Internationale Beziehungen**
- 88. Zusammensetzung und Vorsitz/Stellvertretender Vorsitz der Schiedskommission der Universität Mozarteum Salzburg für die Funktionsperiode Juni 2014 bis Juni 2016 - Änderung**
- 89. Entsendung in die Curricularkommission „Gesang, Musiktheater, Lied und Oratorium“ (Funktionsperiode bis 30.09.2016)**
- 90. Einrichtung von Instituten gemäß § 9 Abs. 1 des Organisationsplans**
- 91. Bestellung der Leiterinnen und Leiter von Instituten gemäß § 9 Abs. 5 des Organisationsplans**

84. Stellenausschreibung – 2 Lehraufträge für Korrepetition

An der Universität Mozarteum Salzburg gelangen ab Wintersemester 2015/16 folgende Stellen zur Besetzung:

2 Lehraufträge für Korrepetition im Ausmaß von je 6 Semesterstunden.
(Zl.: 1249/1-2015)

Es wird ein befristetes Arbeitsverhältnis als Lektorin/Lektor begründet. Das Entgelt richtet sich nach der Gehaltsgruppe B2 des Kollektivvertrages für ArbeitnehmerInnen der Universitäten und beträgt pro Semesterstunde in dieser Lehrveranstaltung mindestens € 133,28 (7 mal pro Semester) Monatsbrutto.

Aufnahmeerfordernisse:

- Erfahrung im Aufgabenbereich

Aufgabenbereich: Korrepetition in der Dirigierklasse auf 2 Klavieren (Klavierauszüge und fallweise auch aus der Partitur); Repertoire: Die im Unterricht durchgenommenen Werke (Wr. Klassik, 19. Jahrhundert).

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis spätestens **01.09.2015** an die Universität Mozarteum Salzburg, A-5020 Salzburg, Mirabellplatz 1, zu richten. Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Rektorat

85. Stellenausschreibung - Lehrauftrag für den Bereich Neue Medien

An der Universität Mozarteum Salzburg gelangt ab Wintersemester 2015/16 folgende Stelle zur Besetzung:

Lehrauftrag für den Bereich Neue Medien im Ausmaß von 5 bis 7 Semesterstunden.
(Zl.: 1201/2-2015)

Es wird ein befristetes Arbeitsverhältnis als Lektorin/Lektor begründet. Das Entgelt richtet sich nach der Gehaltsgruppe B2 des Kollektivvertrages für ArbeitnehmerInnen der Universitäten und beträgt pro Semesterstunde in dieser Lehrveranstaltung mindestens € 141,48 (7 mal pro Semester) Monatsbrutto.

Aufnahmeerfordernisse:

- Ein abgeschlossenes fachrelevantes Studium an einer inländischen oder ausländischen Hochschule (MA- oder Diplommiveau)
- Eine der Aufgabe entsprechende fachliche/künstlerische sowie pädagogische und didaktische Befähigung

Aufgabenbereich: Die Lehre ist wöchentlich, regelmäßig in den genannten Bereichen abzuhalten. Gesucht wird eine Persönlichkeit mit breiter Erfahrung im Bereich der Neuen Medien mit der Bereitschaft sich speziell auf Anforderungen pädagogischer Berufsfelder einzulassen. Eine entsprechende Berufserfahrung wird vorausgesetzt.

Folgende Themenbereiche sind zu vergeben:

- Musikalisches Gestalten am Computer
- Web-Design
- Computer und Elektronik in der Popmusik
- Arrangieren mit dem Computer

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in

Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis spätestens **28.07.2015** an die Universität Mozarteum Salzburg, A-5020 Salzburg, Mirabellplatz 1, zu richten. Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Rektorat

86. Stellenausschreibung - Lehrauftrag für Didaktik der Chor- und Ensembleleitung / Ensembleleitung/Dirigieren/Chor

An der Universität Mozarteum Salzburg gelangt ab Wintersemester 2015/16 folgende Stelle zur Besetzung:

Lehrauftrag für Didaktik der Chor- und Ensembleleitung / Ensembleleitung/Dirigieren/Chor. (Zl.: 1263/1-2015)

Es wird ein befristetes Arbeitsverhältnis als Lektorin/Lektor begründet. Das Entgelt richtet sich nach der Gehaltsgruppe B2 des Kollektivvertrages für ArbeitnehmerInnen der Universitäten und beträgt pro Semesterstunde in dieser Lehrveranstaltung mindestens € 133,28 (7 mal pro Semester) Monatsbrutto.

Aufnahmeerfordernisse:

- Ein abgeschlossenes Studium der Musikpädagogik (vorzugsweise Lehramt Musikerziehung) an einer inländischen oder ausländischen Hochschule. Für die Lehre im Fach Ensembleleitung kann ein abgeschlossenes Studium „Dirigieren“ das Anstellungserfordernis erfüllen.
- Eine der Aufgabe entsprechende künstlerische sowie pädagogische und didaktische Befähigung
- Breite Repertoire-Kenntnisse unterschiedlicher Stile und Kulturen

Aufgabenbereich: Die Lehre ist wöchentlich, regelmäßig in den genannten Bereichen abzuhalten. Gesucht werden Persönlichkeiten mit breiter Erfahrung im Bereich der Chorleitung und/oder Ensembleleitung mit der Bereitschaft sich speziell auf Anforderungen pädagogischer Berufsfelder einzulassen. Eine entsprechende Berufserfahrung wird vorausgesetzt.

Folgende Lehraufträge sind zu vergeben:

- Ensembleleitung (Leitung von Instrumentalensembles): 2 Semesterstunden (SStd.)
- Chor (Basisgruppe): 2 SStd.
- Dirigieren 4 bis 6 Semesterstunden
- Instrumentalpraktikum (im Studienjahr 2015/16): 1 SStd. (wird nur alle 2 Jahre angeboten)
- Didaktik der Chor – und Ensembleleitung (im STJ 2016/17): 1 SStd. (wird nur alle 2 Jahre angeboten)

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis spätestens **28.07.2015** an die Universität Mozarteum Salzburg, A-5020 Salzburg, Mirabellplatz 1, zu richten. Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Rektorat

87. Stellenausschreibung - Mitarbeiterin/ Mitarbeiter im Büro für Internationale Beziehungen

An der Universität Mozarteum Salzburg gelangt folgende Stelle zur Besetzung:

Mitarbeiterin/ Mitarbeiter im Büro für Internationale Beziehungen (Zl.: 1259/1-2015)

Der Aufgabenbereich umfasst die Beratung und Abwicklung von Studierenden- und Personal-Mobilitäten (Incoming & Outgoing) im Rahmen von Erasmus+ und anderen Mobilitätsprogrammen, die Dokumentation der Agenden in den hauseigenen Medien sowie die Mitwirkung im Bereich der Prüfungsanerkennung für Mobilitätsstudierende.

Von Bewerberinnen und Bewerbern erwarten wir:

Reifeprüfung oder entsprechend gleichwertige Ausbildung, analytisches, logisches und strukturiertes Denkvermögen, rasche Auffassungsgabe, Talent im kommunikativen Umgang mit Menschen, Freude an der Arbeit und im Umgang mit jungen Menschen und verschiedenen Kulturen, EDV-Kenntnisse (MS Office, Datenbanksysteme, Internet etc.), perfektes Deutsch in Wort und Schrift, englisch fließend in Wort und Schrift (weitere Fremdsprachen von Vorteil), Genauigkeit, Teamfähigkeit und Selbständigkeit, zeitliche Flexibilität und Bereitschaft zu Abenddiensten. Kenntnisse im Bereich Musik und Kunst sind von Vorteil.

Diese Stelle ist in die **Verwendungsgruppe** III a des Kollektivvertrages für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten eingereiht und auf zwei Jahre befristet. Das Beschäftigungsausmaß beträgt 20 Stunden pro Woche. **Das monatliche Mindestentgelt** beträgt derzeit € 948,80 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrung sowie sonstige mit den Besonderheiten des Arbeitsplatzes verbundene Entgeltbestandteile erhöhen.

Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, werden nicht vergütet.

Die Universität Mozarteum Salzburg strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen, wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis spätestens **28.07.2015** unter Angabe der Zahl an die Universität Mozarteum Salzburg, 5020 Salzburg, Mirabellplatz 1, zu richten. Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Rektorat

88. Zusammensetzung und Vorsitz/Stellvertretender Vorsitz der Schiedskommission der Universität Mozarteum Salzburg für die Funktionsperiode Juni 2014 bis Juni 2016 - Änderung

Der Schiedskommission der Universität Mozarteum Salzburg gehören folgende Personen als Mitglieder an (Neunominierungen sind grau hinterlegt):

Vom Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen der Universität Mozarteum Salzburg wurden nominiert:

Mitglieder

Assoz.-Prof. Mag. Dr. Elias Felten (Nachfolge Mag. Paul Arzt)
Dr. Julia Hinterberger

Ersatzmitglieder

Univ.-Prof. Dr.Dr.h.c. Friedrich Glasl
DSA Renée Mader

Vom Universitätsrat der Universität Mozarteum Salzburg wurden nominiert:

Mitglieder

Mag. Alexandra Schmidt
Em. Univ.-Prof. Dr.iur. Dr.h.c. Josef Wallnig

Ersatzmitglieder

Dr. Johannes Honsig-Erlenburg
Mag. Dagmar Stranzinger

Vom Senat der Universität Mozarteum Salzburg wurden nominiert:

Mitglieder:

Mag.iur. Eva Hager-Forstenlechner
Professor Hofrat i.R. Dr. Reinhard Larcher

Ersatzmitglied

A.o. Univ.-Prof. Dr. Gerhard Pirklbauer
Dr. Gertraud Meusburger

In der Sitzung der Schiedskommission vom 23. Juni 2015 wurde Mag.^a Eva Hager-Forstenlechner zur Vorsitzenden der Schiedskommission und Prof. HR i.R. Dr. Reinhard Larcher zum stellvertretenden Vorsitzenden der Schiedskommission gewählt.

Mag.^a Eva Hager-Forstenlechner
Vorsitzende der Schiedskommission

89. Entsendung in die Curricularkommission „Gesang, Musiktheater, Lied und Oratorium“ (Funktionsperiode bis 30.09.2016)

Der Senat hat in seiner Sitzung vom 25. Juni 2015 Univ.-Prof. Bernd Valentin als Ersatzmitglied in die Curricularkommission „Gesang, Musiktheater, Lied und Oratorium“ für die Funktionsperiode bis 30.09.2016 entsendet.

Mag.^a Gertraud Steinkogler-Wurzinger
Vorsitzende des Senats

90. Einrichtung von Instituten gemäß § 9 Abs. 1 des Organisationsplans

Das Rektorat hat mit Beschluss vom 23.06.2015 folgende Institute gemäß § 9 Abs. 1 des Organisationsplans eingerichtet:

Orff-Institut für Elementare Musik- und Tanzpädagogik
Leopold Mozart Institut für Begabungsförderung
Institut für Gleichstellung und Gender Studies
Institut für Alte Musik
Institut für Neue Musik
Institut für Mozart Interpretation (Schwerpunkt: Musiktheater)
Sándor Végh Institut für Kammermusik
Institut für Musikalische Rezeptions- und Interpretationsgeschichte
Institut für Spielforschung

Rektorat

91. Bestellung der Leiterinnen und Leiter von Instituten gemäß § 9 Abs. 5 des Organisationsplans

Das Rektorat hat mit Beschluss vom 23.06.2015 die Leiterinnen und Leiter der Institute der Universität Mozarteum Salzburg gemäß § 9 Abs. 5 des Organisationsplans bestellt:

Orff-Institut für Elementare Musik- und Tanzpädagogik

Leitung: Univ.-Prof. Mag. Sonja Stibi

Leopold Mozart Institut für Begabungsförderung

Leitung: Univ.-Prof. Paul Roczek

Institut für Gleichstellung und Gender Studies

Leitung: Mag. Gertraud Steinkogler-Wurzinger

Institut für Alte Musik

Leitung: Univ.-Prof. Dorothee Oberlinger

Institut für Neue Musik

Leitung: Achim Bornhöft

Institut für Mozart Interpretation (Schwerpunkt: Musiktheater)

Leitung: Em.Univ.-Prof. Dr. Josef Wallnig

Sándor Végh Institut für Kammermusik

Leitung: Univ.-Prof. Wolfgang Redik

Institut für Musikalische Rezeptions- und Interpretationsgeschichte

Leitung: Ao.Univ.-Prof. Dr. Joachim Brügge

Institut für Spielforschung

Leitung: Ass.-Prof. Dr. Rainer Buland

Rektorat