

# Anmeldung zu den Veranstaltungen der KÜKO

Die Anmeldung muss spätestens eine Woche vor dem Termin erfolgen.

Die vollständige Angabe folgender Daten ist nötig:

- Komponist (Vor- und Nachname)  
mit Jahreszahlen  
oder Jahr der Komposition des Werks
- Genaue Werkbezeichnung, Satzbezeichnungen, falls vorhanden
- Ausführende(r) mit Vor- und Nachname(n)
- Instrument(e)
- Unterrichtende Lehrkraft (Nachname)  
Bei mehreren Ausführenden ist für jedes Mitglied des Ensembles das Instrument und die zugehörige Lehrkraft anzugeben.
- Name des Klavierbegleiters (entfällt bei Solowerken)
- Ungefähre Dauer des Werks (auf 1 min mehr oder weniger kommt es nicht an)
- Bei Bedarf: Sonderwünsche (z. B. bestimmte Reihenfolge bei mehreren Werken..  
Oder: Klavierbegleiter erst ab 20.30 Uhr verfügbar).

---

Beispiel:

**W.A. Mozart**  
(1756 - 1791)

**Quartett für Flöte und Streicher in C-Dur KV 285b**

1. Allegro

2. Thema. Andantino - Variazioni I-IV

Hannah Burgstaller, Flöte (*Bröhl*)

Isabella Bizai, Violine (*Oishi*)

Andreas Trenkwald, Viola (*Kanettis*)

Aaron Demez, Violoncello (*Engel*)

Dauer: 12 min

---

Die Anmeldung kann ohne korrekte und vollständige Daten nicht berücksichtigt werden.

*Um einen für die Zuhörer interessanten Programmablauf zu erstellen und Überlänge der Konzerte zu vermeiden, behält sich die Organisation vor, aus den eingereichten Beiträgen auszuwählen.*

Anmeldung an die Studienassistentin Sophie Eder per e-mail an:

[sophie.eder@moz.ac.at](mailto:sophie.eder@moz.ac.at) und [sophie.eder@stud.moz.ac.at](mailto:sophie.eder@stud.moz.ac.at)