

Genauere Prüfungsanforderungen (instrumentale Anforderungen: Zulassungsprüfung, Diplomprüfungen)

**SAXOPHON**

**Zulassungsprüfung A1**

***Künstlerisches Hauptfach:***

5 Werke (zB Marcel Mule: Cingt-Quarte Études Faciles d'après Samie Nr. 19-24 ; H. Klose : 25 Études de Mécanisme ; H. Tomasi : Chant Corse ; I. Bouvard : Bagatelle

***Sonstiges Künstlerisches Fach:***

Handhabung des Instruments und elementare Kenntnisse, welche die Eignung erkennen lassen.

Vorspiel: 3 Werke (zB M. Mule: Vingt-Quarte Études Faciles d'après Samie Nr. 1-12 ; R. Jettel : Schule für Saxophon, Band 1, Seite 20-27 ; A.T. Gretchaninoff : Deux Miniatures ; H. Reutter: Elegie

**Zulassungsprüfung A2**

***1. Künstlerisches Hauptfach***

5 Werke (zB W. Ferling: 48 Études; M. Mule: Dix-huit Exercices sur Études; H. Chailleux: Andante e Allegro; P. Bonneau: Suite; A. Jolivet: Fantasie-Improptu

***2. Künstlerisches Hauptfach***

Wie Zulassungsprüfung A1 Künstlerisches Hauptfach

**2. Diplomprüfung A1**

Das einzureichende Programm ist bis längstens 4 Wochen vor dem Prüfungstermin in Absprache mit dem Hauptfach-Lehrer festzulegen und dem Prüfungssenat zu übermitteln.

Die zwischen dem Hauptfach-Lehrer und Prüfungssenat erfolgte Auswahl des verbindlich vorzutragenden Programms aus dem eingereichten Programm ist dem Studenten 14 Tage vor der Prüfung mitzuteilen!

Dauer des vorzutragenden Programms:

A1: Künstlerisches Hauptfach: 20 Minuten;

A2: 1. Künstlerisches Programm: 30 Minuten; 2. Künstlerisches Programm: 20 Minuten

***Künstlerisches Hauptfach:***

5 Werke (zB D. Milhaud: Scaramouche; P.M. Dubois: Pièces Caractéristiques en Forme de Suite; J. Ibert: Aria; Cl. Debussy: Rhapsodie; R.G. Montbrun: 6 Pièces Musicales d'Étude; J. Francaix: Cinq Danses Exotiques; A. Wilder: Sonata; B. Heiden: Sonata)

***1. Künstlerisches Hauptfach***

5 Werke (zB A.K. Glasunoff: Concerto; P.M. Dubois: Concerto; P. Bonneau: Caprices en Forme de Valse; E. Bozza: Pièce Brève; E. Bozza: Improptu et danse; H. Busser: Aragon; H. Genzmer: Sonatine)

***2. Künstlerisches Hauptfach***

Wie 2. Diplomprüfung A1 Künstlerisches Hauptfach