

ORFF-INSTITUT

Musik- und Tanzpädagogik
Abteilung 12

A-5020 Salzburg, Frohnburgweg 55
Tel.: 0662/6198/6151 Tel.: 0662/6198/6100
Fax: 0662/6198-6109
E-Mail: gabriele.hamerle@moz.ac.at

Bürozeiten: Mo. bis Fr. 10.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mo. bis Fr. 14.00 Uhr – 16.00 Uhr

Salzburg im Jänner 2008

MUSIK UND TANZ

Im Rahmen der Aufgaben als Ausbildungsstätte für Lehrerinnen und Lehrer für Elementare Musik- und Tanzpädagogik sind am Orff-Institut Gruppen eingerichtet, in denen Kinder, Jugendliche und Erwachsene unterrichtet werden.

WER KANN TEILNEHMEN?

Das Unterrichtsangebot wird nach Altersstufen gegliedert:

- | | | |
|---|---------|--------|
| - Eltern-Kind Gruppen | 1 ½ - 3 | Jahren |
| - Früherziehung (Vorbereitungsstufen V1, V2) für Kinder von | 4 - 6 | Jahren |
| - Grundausbildung (Grundausbildungsstufen G1 - G2) für Kinder von | 6 - 8 | Jahren |
| - Neigungsgruppen (NG) für Kinder und Jugendliche im Alter von | 8 - 16 | Jahren |
| - Integrationsgruppe (NG) für Kinder im Alter von | 5 - 8 | Jahren |
| - Erwachsenengruppe (EG) | | |

Neigungsgruppen widmen sich **thematischen Schwerpunkten**, wie z.B.: Elementares Musizieren, Elementares Musiktheater, Tanz, Schlagwerk usw.

In den Neigungsgruppen soll eine Beobachtungszeit von einem Semester über die Eignung und Reife des Kindes Aufschluss geben.

In der **Integrationsgruppe** wird mit einer heterogenen Gruppe gearbeitet. Kinder **mit und ohne Behinderung** sind willkommen. Bitte nehmen Sie Kontakt mit der Koordinatorin des Bereiches „Musik und Tanz in der Sozialen Arbeit und Integrativer Pädagogik“ über das Sekretariat des Orff-Institutes auf.

In der **Erwachsenengruppe** steht an erster Stelle **Freude**, ausgelöst durch das Singen und Tanzen von tradierten Liedern und Tänzen sowie durch kreativ-gestalterische Betätigung in den Bereichen Musik, Bewegung und Sprache.

Die regelmäßige Teilnahme am Unterricht ist Voraussetzung für den Verbleib in einer Gruppe. Gelegentliche Teilnahme der Eltern in Elternmitmachstunden ist erwünscht.

WELCHE ZIELE VERFOLGT DER UNTERRICHT?

Neben der Entwicklung von Verhaltensformen, die für jede Art von Spielen und Lernen wichtig sind, wie Aufmerksamkeit, Konzentration, Ausdauer, Eigenständigkeit und Einordnung in die Gruppe, werden die Teilnehmer zur Entdeckung und Entwicklung ihrer sprachlichen, musikalischen und tänzerischen Ausdrucks- und Spielfähigkeiten angeregt.

WER UNTERRICHTET?

Die Leitung der Gruppe ist Lehrkräften des Orff-Institutes übertragen. Unter deren Aufsicht übernehmen im Rahmen ihrer Ausbildung Studierende bestimmte Unterrichtsabschnitte.

WAS WIRD UNTERRICHTET?

Die Arbeitsfelder sind: *Singen, Sprechen, Tanzen, Musizieren, Hören*. Eine Schulung der Sinne, die Sammlung elementarer Musik- und Bewegungserfahrungen und die Förderung individueller Neigungen als Grundvoraussetzung für weitere künstlerische Aktivitäten (z.B. Instrumentalspiel, Tanz, Theater) ergänzen sich gegenseitig.

Besonderer Wert wird auf die Förderung von Fantasie und auf die Entwicklung und Förderung sozialen Verhaltens in der Gruppe gelegt.

KLEIDUNG FÜR DEN UNTERRICHT:

Die Kinder sollen zur Früherziehung und Grundausbildung in Bewegungskleidung und barfuss (oder mit Gymnastikschuhen) zum Unterricht kommen. Umkleideräume gibt es im Parterre. Die Kinder werden vom Lehrer aus der Garderobe abgeholt. Für erwachsene Teilnehmerinnen und Teilnehmer: bitte bequeme Freizeitbekleidung und Gymnastikschuhe mitbringen.

WANN WIRD UNTERRICHTET?

Im Allgemeinen findet der Unterricht zwischen Montag und Freitag an den Nachmittagen statt. Der Unterricht dauert je nach dem Alter der Kinder zwischen 45 und 90 Minuten. Erwachsenengruppen finden am Spätnachmittag oder Abend statt.

WO WIRD UNTERRICHTET?

Der Unterricht findet in den Räumen des Orff-Instituts, Frohnburgweg 55, im Süden Salzburgs, statt. Der Frohnburgweg zweigt von der Alpenstraße ab und ist mit der O-Bus Linie 3 und 8 zu erreichen.

KANN MAN AUCH DAS SPIEL EINES INSTRUMENTES ERLERNEN?

Innerhalb der Früherziehung und Grundausbildung spielen alle Kinder auf Glockenspielen, Xylophonen, Metallophonen und vielen anderen elementaren Instrumenten. Ein spezieller instrumentaler Einzelunterricht wird am Orff-Institut nicht erteilt. Der Einbezug aller Instrumente, die Teilnehmerinnen und Teilnehmer bereits spielen, ist in vielen Neigungsgruppen sowie in der Jugend- und Erwachsenenarbeit möglich.

WAS KOSTET DER UNTERRICHT?

Der Unterricht wird als Teilbereich der Ausbildung zur Lehrerin und zum Lehrer für Elementare Musik- und Tanzpädagogik weitgehend von der Universität Mozarteum finanziert. Von den Eltern werden teilweise für Unterrichtsmaterialien Unkostenbeiträge in geringer Höhe erbeten.

Zusätzlich sind wir für die Finanzierung organisatorischer Arbeiten auf einen Beitrag in Höhe von:

€50,-	für 1 Kind/Teilnehmer pro Familie
€70,-	für 2 Kinder/Teilnehmer pro Familie
€75,-	für 3 Kinder/Teilnehmer pro Familie
€50,-	für Erwachsenen und Seniorengruppen

pro Semester angewiesen. Der Erlagschein wird Ihnen im Sommer (mit der Aufnahmebestätigung für das Herbstsemester) und im Frühling (für das Sommersemester) zugesandt.

Bei Nichtinanspruchnahme des Platzes in einer Gruppe bis Ende Oktober wird der einbezahlte Organisationsbeitrag in der Höhe von 80% zurückerstattet.

ANMELDUNG ZUM UNTERRICHT

Die ausgefüllte Anmeldung soll frühestens ab der 2. Jännerwoche und spätestens bis 31.März für den Studienbeginn des laufenden Jahres im Sekretariat des Orff-Instituts einlangen. Im Laufe des Sommers erhalten Sie eine schriftliche Nachricht, ob Ihr Kind in eine Gruppe am Orff-Institut für das im Oktober beginnende Studienjahr aufgenommen werden konnte oder nicht.

Die Einschreibung erfolgt prinzipiell für das ganze Studienjahr. Bitte beachten Sie, dass **keine Warteliste** geführt werden kann und die Aufnahme in neue Gruppen **per Losverfahren** erfolgt! Sollte aus unvorhergesehenen Gründen das Kind nicht mehr zum Unterricht kommen können, bitten wir um eine umgehende Benachrichtigung.

Bitte beachten Sie...

...für etwaige Unfälle, während des Unterrichtes, übernimmt das Orff-Institut keinerlei Haftung.