

Gemischtes Studienkonzert

Department für Streich- & Zupfinstrumente

10.5.2024

16:00 Uhr

Wiener Saal

Stiftung Mozarteum

Schwarzstraße 26

Programm

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Impromptu 9

Isla Biffin, Harfe, Klasse Stephen Fitzpatrick

Serge Koussevitzky
(1874-1951)

aus Kontrabasskonzert fis-Moll Opus 3
Allegro - Andante

Klara Streck, Kontrabass, Klasse Christine Hoock
Mari Kato, Klavier

Hans Sitt
(1850-1922)

aus „Albumblätter“
1. Moderato - 2. Andante sostenuto - 3. Allegro -
4. Allegro - 5. Lento - 6. Allegro, molto vivace

Jordi Romero Salvá, Viola, Klasse Sao Soulez Larivière
Mari Kato, Klavier

Franz Schubert
(1797-1828)
Niccolò Paganini
(1782-1840)

aus der Arpeggione-Sonate in a-Moll
2. Adagio - 3. Allegretto
Sonata Concertata in A-Dur Op. 61

1. Allegro spiritoso - 2. Adagio assai espressivo -
3. Allegretto con brio, scherzando

Jonathan Zipperle, Violine, Klasse Esther Hoppe
Jonatán Jakobovics, Gitarre, Klasse Eliot Fisk

Eugène Ysaÿe
(1858-1931)

Sonate Nr. 5

Jonathan Zipperle, Violine, Klasse Esther Hoppe

William Walton
(1902-1983)

Violakonzert
1. und 2. Satz

Anna Lebeda, Viola, Klasse Peter Langgartner
Peter Wittenberg, Klavier

Benjamin Britten
(1913-1976)

aus Cello Suite No. 2, Op. 80: 1. Declamatio

Maurice Vieux
(1884-1951)

Etude Nr. 8

Clara Nagl, Viola, Klasse William Coleman

Johannes Brahms
(1833-1897)

aus Klaviertrio Nr. 1, op. 8 in B Dur:

I. Allegro con brio - II. Scherzo, Allegro molto

Lea Glubochansky, Violine, Klasse Hagai Shaham
Eva Sánchez-Vegazo Roperó, Violoncello, Klasse Giovanni Gnocchi
Miki Matsumura, Klavier, Klasse Jacques Rouvier
Kammermusikklasse: Tünde Kurucz

Maurice Vieux
(1884-1951)

Etude Nr.8

J. S. Bach
(1685-1750)

aus Suite No.5 in C minor - Prelude

Samuel Poblete, Viola, Klasse Veronika Hagen-Di Ronza

J. S. Bach
(1685-1750)

aus Solo Sonata No. 1: Adagio & Fuga

Niccolò Paganini
(1782-1840)

Caprice No.12

Yehwan Sohn, Violine, Klasse Lavard Skou Larsen

L. v. Beethoven
(1770-1827)

Sonate für Klavier und Violine No.7 in c-Moll Op.30

I. Allegro con brio - II. Adagio Cantabile

Sooyoung Chyun, Violine, Klasse Rainer Schmidt
Patrick Leung, Klavier

